

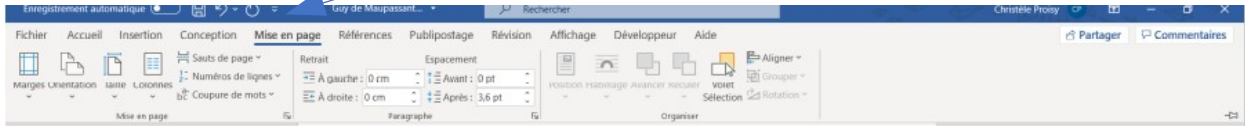


Numéroté des lignes avec Word

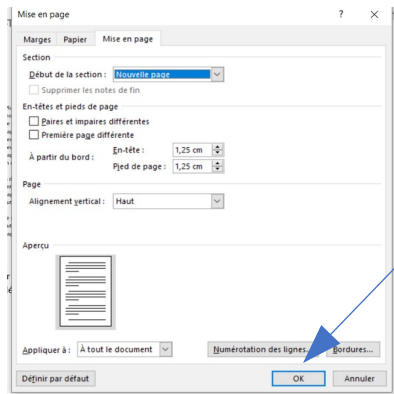


1- A partir du document sur lequel vous travaillez, sélectionnez « Mise en page », puis « numéros de lignes ».

Cliquez ici : menu déroulant

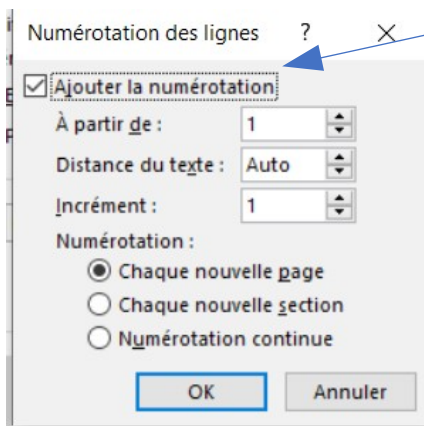


2- Dans le menu déroulant, sélectionnez « Options de numérotation de lignes »



Cliquez de nouveau sur « Numérotation des lignes puis sur ok

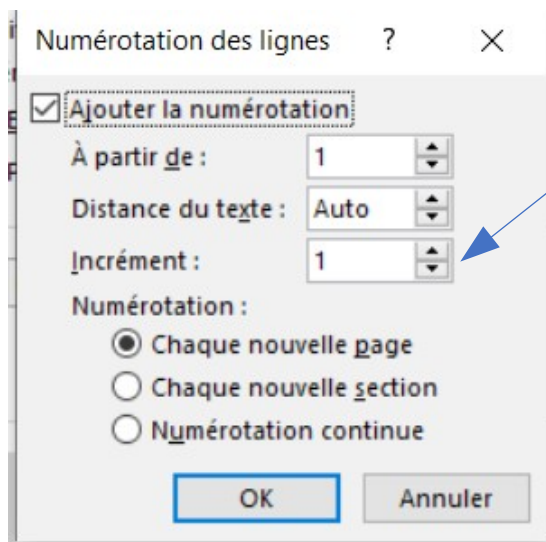
3- Une nouvelle fenêtre s'ouvre :



Cliquez sur « Ajouter une numérotation »
Vous allez ensuite pouvoir paramétrer votre numérotation selon un certain nombre de critères.

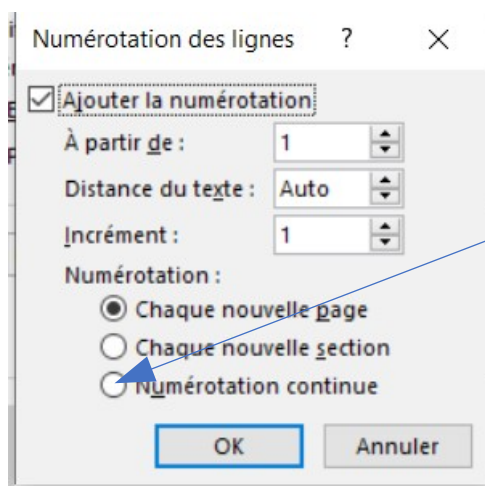


Comment numéroté toutes les 5 lignes par exemple ?



Utilisez le menu déroulant (ou indiquez le chiffre) dans cette zone avant de cliquer sur « ok »

Comment numéroté les lignes d'un texte qui fait plus d'une page ?



Cliquez sur « Numérotation continue » puis sur « ok ».

Si vous laissez sur « Chaque nouvelle page », la numérotation repartira de zéro à chaque nouvelle page du document créé.



Comment faire pour faire débuter la numérotation des lignes après le début du document ?



Jérôme GARCIN, « Amélie Nothomb, *Attentat* »
Le Nouvel Observateur, n°1717, 1997

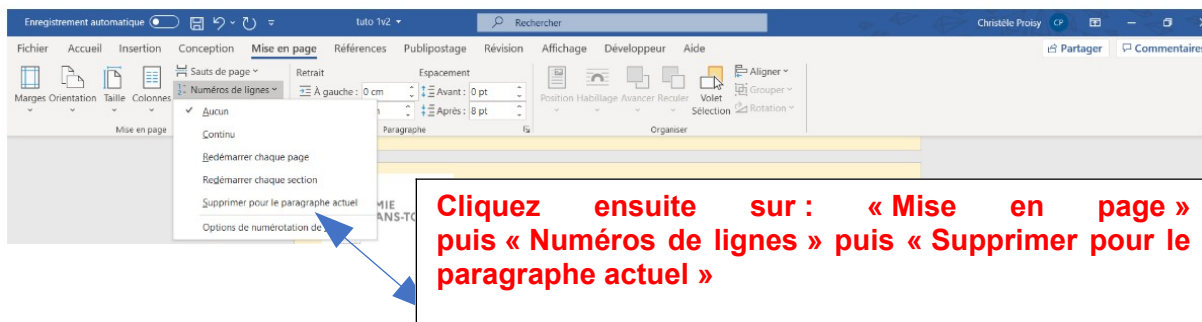
La rubrique littéraire des magazines hebdomadaires présente l'analyse critique des œuvres les plus prometteuses et s'intéresse de près à la carrière de certains auteurs. Amélie Nothomb (née en 1967), dont il est question dans cet article, a été considérée dès la parution de son premier roman *Hygiène de l'assassin* (1992) comme un phénomène d'édition. Depuis, elle publie un roman par an.

Dans cette critique d'*Attentat* (1997), Jérôme Garcin, journaliste et écrivain, analyse non seulement le roman d'Amélie Nothomb mais aussi le tempérament littéraire de l'écrivain.

La jeune romancière proluxe¹ d'*Hygiène de l'assassin* avait du culot, elle a maintenant des manières. Dommage.

Melle Amélie Nothomb est, à 30 ans, un talent prometteur qui se prolonge. On aimerait bien qu'un jour il se réalisât. Depuis 1992, avec une régularité et un aplomb de métronome à quartz, Melle Nothomb publie, en effet, chaque mois de septembre, un nouvel ouvrage. On y trouve toujours, à proportions égales, une bonne idée, du savoir-faire, de la méchanceté, une

Sélectionner la partie du document qui ne doit pas être numéroté.



Jérôme GARCIN, « Amélie Nothomb, *Attentat* »
Le Nouvel Observateur, n°1717, 1997

La rubrique littéraire des magazines hebdomadaires présente l'analyse critique des œuvres les plus prometteuses et s'intéresse de près à la carrière de certains auteurs. Amélie Nothomb (née en 1967), dont il est question dans cet article, a été considérée dès la parution de son premier roman *Hygiène de l'assassin* (1992) comme un phénomène d'édition. Depuis, elle publie un roman par an.

Dans cette critique d'*Attentat* (1997), Jérôme Garcin, journaliste et écrivain, analyse non seulement le roman d'Amélie Nothomb mais aussi le tempérament littéraire de l'écrivain.

La jeune romancière proluxe¹ d'*Hygiène de l'assassin* avait du culot, elle a maintenant des manières. Dommage.

Melle Amélie Nothomb est, à 30 ans, un talent prometteur qui se prolonge. On aimerait bien qu'un jour il se réalisât. Depuis 1992, avec une régularité et un aplomb de métronome à quartz, Melle Nothomb publie, en effet, chaque mois de septembre, un nouvel ouvrage. On y trouve toujours, à proportions égales, une bonne idée, du savoir-faire, de la méchanceté, une

La numérotation commence maintenant au début du texte. Le paratexte n'est plus numéroté ni le blanc typographique qui le sépare du texte lui-même



Comment insérer un paragraphe non numéroté tout en conservant la numérotation en continu du document cadre ?



1. Numérotez votre texte en adoptant la démarche présentée plus haut.

2. Cliquez sur « Insertion »

3. Cliquez sur zone de texte. Vous pouvez alors choisir le format de votre choix. Pour une absence de cadre particulier, cliquez sur « Dessiner une zone de texte »

The screenshot shows the Microsoft Word interface. The ribbon is set to 'Insertion'. The document content includes a title 'Document support pour tuto' and numbered lines (2-16) filled with placeholder text (M's and X's). A blue box highlights a specific area of text between lines 6 and 8. The 'Zone de texte' gallery is open, displaying various text box templates. A blue arrow points from the 'Insertion' ribbon to the gallery, and another blue arrow points to the 'Dessiner une zone de texte' option at the bottom of the gallery. The Windows taskbar is visible at the bottom, showing the search bar and system tray.



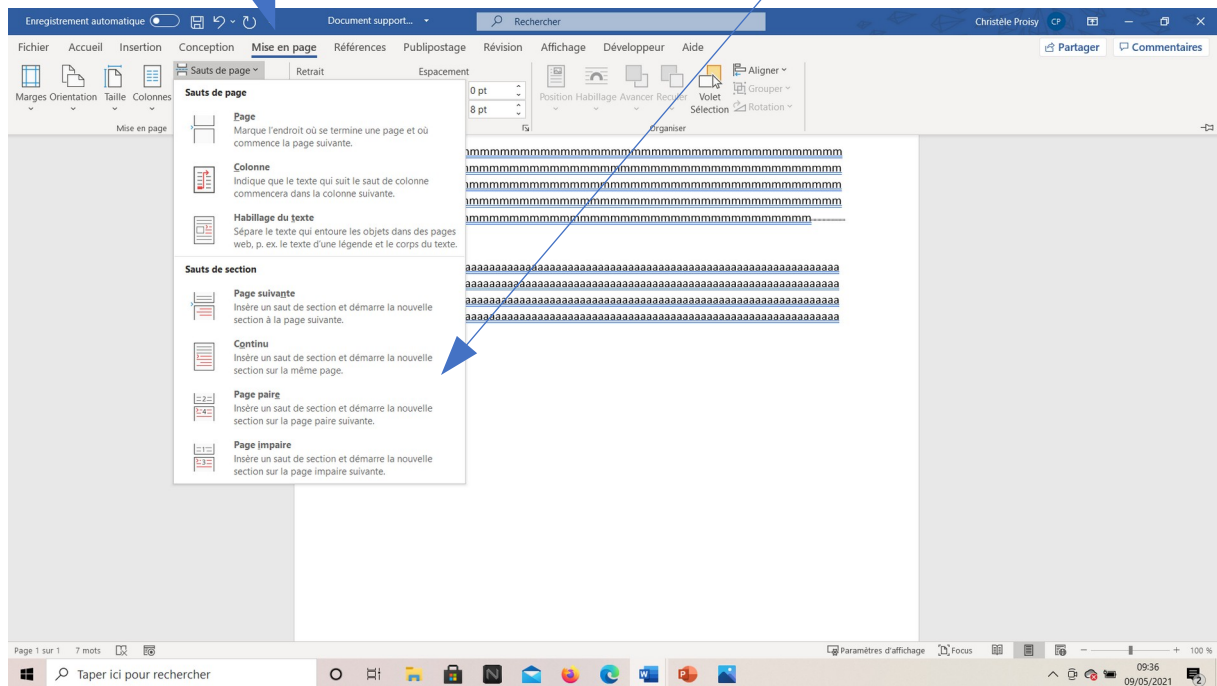
Comment numéroter des textes distincts sur une même page ?

ACADEMIE
D'ORLÉANS-TOURS
1^{ère} étape : créer des sections dans la page
*Égalité
Fraternité*

1^{ère} étape : créer des sections dans la page

Sélectionnez dans la barre des tâches « Mise en page » puis « Sauts de page »

Dans la partie « Sauts de section », cliquez sur « Continu »



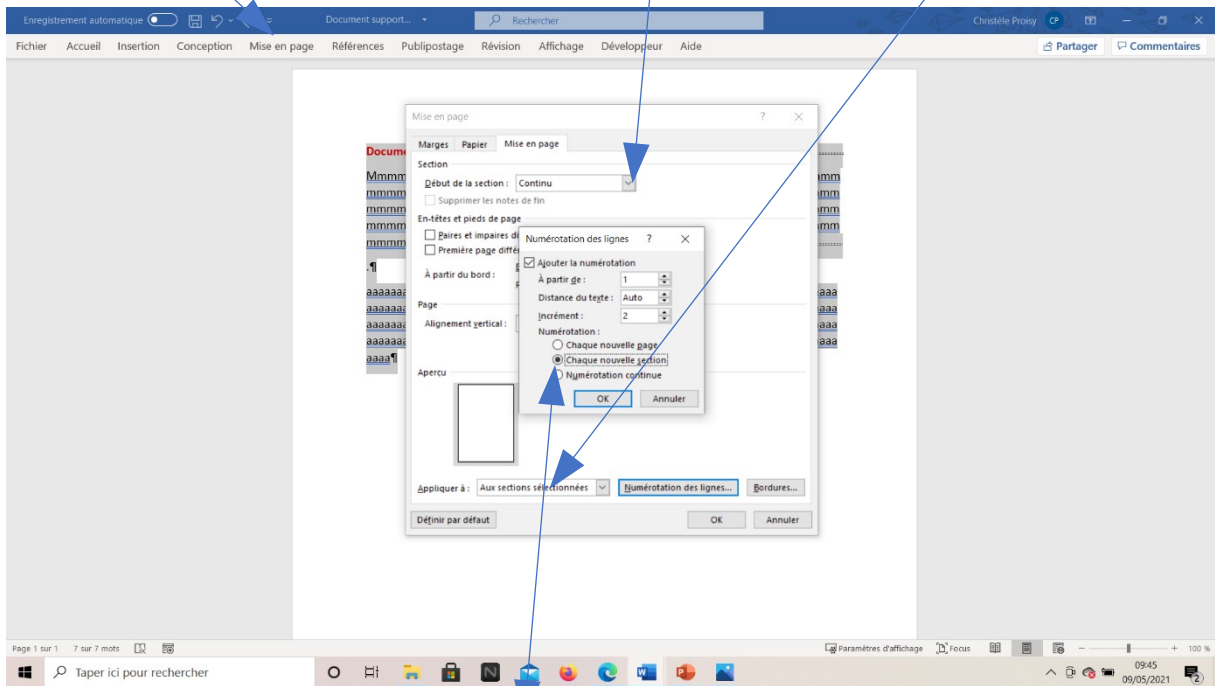


2^{ème} étape : paramétrer la numérotation.

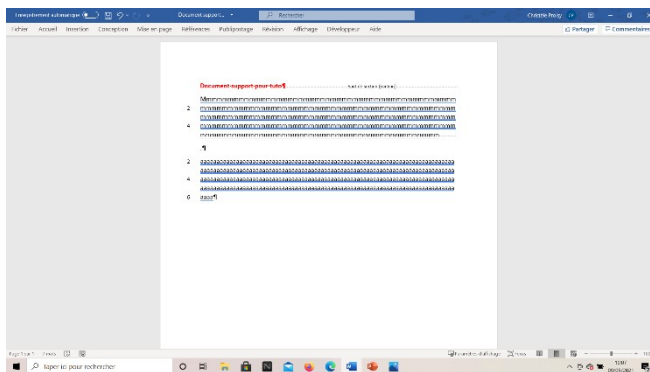
ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS
Liberté
Égalité
Fraternité

Cliquez sur « Mise en page » puis « Numéros de lignes » et « Options de numérotation »

Dans la 1^{ère} fenêtre qui s'ouvre, choisissez « Continu » puis « Aux sections sélectionnées » (ce sont celles surlignées dans votre document). Cliquez ensuite sur « Numérotter les lignes ». La petite fenêtre s'ouvre alors...



Dans cette petite fenêtre vous allez indiquer votre choix (numérotation toutes les 2,3...ou x lignes) mais surtout choisir « chaque nouvelle section » pour un redémarrage de la numérotation à chaque nouveau texte ou paragraphe (= section)



Ce document comporte ici deux sections numérotées toutes les deux lignes. La numérotation du 2nd « texte » débute bien à 2 (et non 6 comme cela aurait été le cas si les sections n'avaient