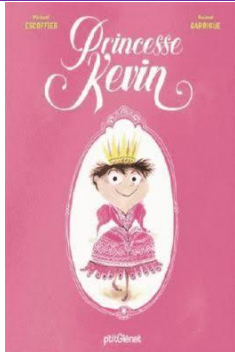


Niveau 2	<p align="center">Princesse Kévin Michaël Escoffier/ Roland Garrigue P'titGlénat</p>	
Présentation du livre		
Rapport au thème	Un déguisement de princesse porté par un garçon. Et pourquoi pas ?	
Résumé du livre	Kevin décide de se déguiser en princesse pour le spectacle de fin d'année de son école car, comme il le dit, il n'y a pas de raison que seules les filles puissent le faire. N'écoulant que son envie, il enfle une superbe robe rose et des talons avant de se mettre en route pour l'école où son costume ne sera pas bien reçu à part aux yeux de Chloé qui s'est déguisée en dragon.	
Particularité(s) du livre	Le texte est en adéquation avec l'image.	
Mots-clés :	Princesse – s'en moquer – se déguiser – ne pas être reconnu – chevalier – contagieux – sirène	
Points de résistance du livre		
Pistes pédagogiques		
Pratiques langagières orales	<p><u>Avant la lecture :</u> Présenter la première de couverture en cachant le titre, et demander aux élèves de décrire l'illustration, donner leurs impressions, faire des hypothèses sur le contenu de l'album. Lire ou faire lire le titre de l'album et commencer à valider ou non les hypothèses sur le contenu de l'histoire.</p> <p><u>Lecture de l'album :</u> Lecture en continu. Les élèves sont amenés à garder en tête les questions qu'ils se posent, les remarques qu'ils souhaitent formuler. Suite à la lecture, les élèves indiquent ce qu'ils ont compris, et posent des questions le cas échéant.</p> <p><u>Débat interprétatif :</u> Pourquoi aucun garçon déguisé en chevalier ne veut tenir la main de Kévin ? Que ressent Kévin à ce moment-là ? Les réactions sont-elles les mêmes quand une fille se déguise en cow-boy ?</p>	
Pratiques langagières écrites	Répondre aux questions du débat interprétatif, à l'écrit, individuellement. Puis échanger par petits groupes avant le débat interprétatif en classe entière. Inventer la suite de l'histoire quand Kévin se déguise en sirène : pour quelle occasion Kévin peut-il se déguiser en sirène ? Quelle sera la réaction des autres personnages ? Que ressentira Kévin ?	
Liens avec les autres disciplines	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Travail en EMC autour des stéréotypes Fille / Garçon ➤ Travail sur les émotions (Ce que ressent Kévin ? Ce que ressentent les autres élèves ? Ce que ressent Chloé ?) 	
Mises en lien possibles		

Autour du lecteur	<ul style="list-style-type: none">- Autour des stéréotypes fille/garçon : « le petit garçon qui aimait le rose », J. Taboni Mizérazzi et R. Laborde ; « le petit chaperon bleu », G. Risari et C. Pollet- Autour du même auteur : « un enfant parfait », « le jour où j'ai perdu mes supers pouvoirs »
--------------------------	---