


<p>Niveau 3</p>	<p align="center">La nappe blanche Françoise Legendre Collection Petite Poche chez Thierry Magnier</p>	
Présentation du livre		
<p>Rapport au thème</p>	<p>-L'histoire, le temps qui passe -La transmission de génération en génération</p>	
<p>Résumé du livre</p>	<p>Nous sommes en 1910. Jeanne, la grand-mère d'Anna, brode l'immense nappe de mariage de sa petite fille : fleurs et épis de blé s'entrelacent avec les initiales des époux. Trois ans plus tard, le mari d'Anna disparaît à la guerre. Passons en 1936 : Anna a vieilli, elle accompagne son fils et sa famille pour un pique-nique... avec la nappe. En 1944, Marie, la petite-fille d'Anna distribue clandestinement des tracts et se serait fait arrêter si sa grand-mère ne les avait pas cachés sous la nappe, prétendument à reprendre. Aujourd'hui, le beau tissu de coton est toujours dans la famille, et une petite Jeanne en caresse les broderies...</p>	
<p>Particularité(s) du livre</p>	<p>-Petit format de Poche – Texte en 6 chapitres correspondant à des dates historiques – 45 pages – Pas d'illustration. - « La nappe blanche » a reçu le prix « Facile à Lire » en Bretagne. -Roman original qui aborde succinctement l'Histoire de France et plus généralement la transmission familiale sur plusieurs générations (objets, histoire de chacun des membres de la famille, prénoms...). -Destin d'une famille à partir de fragments dont le fil conducteur est une nappe blanche.</p>	
<p>Mots-clés :</p>	<p>Famille / génération / Histoire Recommencement / transmission / léguer.</p>	
Points de résistance du livre		
<p>-Notion de famille et des générations qui se succèdent, le tout prenant le dessus sur les aléas de l'Histoire. -Place des femmes, gardiennes de la mémoire. -Impression pour le lecteur que tout recommence avec en point d'orgue la petite Jeanne.</p>		
Pistes pédagogiques		
<p>Pratiques langagières orales</p>	<p>-Débats d'idées autour de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les relations mère-fille • La notion de transmission • L'objet transitionnel familial • L'héritage qui passe de génération en génération • La notion de mémoire commune <p>-S'exprimer autour de témoignages / transmission (enregistrements de personnes âgées...).</p>	
<p>Pratiques langagières écrites</p>	<p>-Mettre en parallèle l'année, l'événement familial, l'événement historique. -Retracer l'arbre généalogique de la famille. - Lister les moments heureux / les drames.</p>	
	<p>Histoire -Les grandes dates de 1914 à 1945 (le XXème siècle). - La notion de transmission, d'héritage à travers de grandes familles célèbres.</p>	

<p>Liens avec les autres disciplines</p>	<p>Production d'écrits -Donner le début d'une scène et faire inventer la suite. -Partir d'un événement : les choses auraient-elles pu se passer autrement ? -Travailler le journal intime -Pour chaque chapitre, faire écrire des dialogues, puis les faire jouer.</p> <p>Arts visuels -Quelles illustrations possibles ? -Goûter sur nappe blanche https://www.ateliersmedicis.fr/journal/artiste/gouter-sur-nappe-blanche-6316</p>
<p>Mises en lien possibles</p>	
<p>Autour du lecteur</p>	<p>Françoise Legendre -Echanges autour de l'auteure https://www.unidivers.fr/francoise-legendre-nappe-blanche/ -Ses œuvres (albums illustrés ou romans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jo la pêche / éditions Flammarion 2006. • Le petit bol de porcelaine bleue • Mon papa roulait les R 2008 • L'armée du diable / Thierry Magnier 2019 <p>Autour du thème de la transmission -Transmission de mouvement http://cycle3.orpheecole.com/2013/12/sciences-c-3-sequence-complete-objets-techniques-et-transmissions-de-mouvements/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=sciences-c-3-sequence-complete-objets-techniques-et-transmissions-de-mouvements -Transmission de la vie → « Le parcours de Paulo », Nicholas Allan, Ecole des Loisirs http://www.nurvero.fr/transmission-de-la-vie-cycle-3-a106702856</p> <p>Autour du Journal « Journal d'Anne Franck », A.Folman et D.Polonsky ? Calman-Levy (roman graphique) « Le journal d'Adèle (1914-1918) », Paule du Bouchet, Gallimard 2007 « Journal d'une sœur cadette », Hila Colman, Ecole des Loisirs 1981 « Mon journal top secret », Stephanie McCarthy, Hachette Jeunesse 2000</p> <p>Autour du centenaire (la notion de siècle) - Chanson « La centenaire », Linda Lemay</p> <p>Autour de la Collection Petite Poche (textes courts) : nombreux titres « Ma mère s'écrit avec une petite étoile », Kochka « Musique verte », Christophe Léon « Ma grand-mère en container », Thomas Scotto</p>