

Je découvre une civilisation à travers un objet : l'Etendard d'Ur



Je présente l'objet :

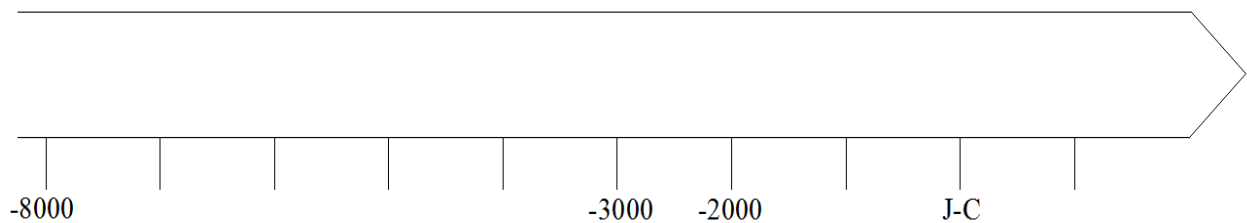
.....

.....

De quand date-t-il ?

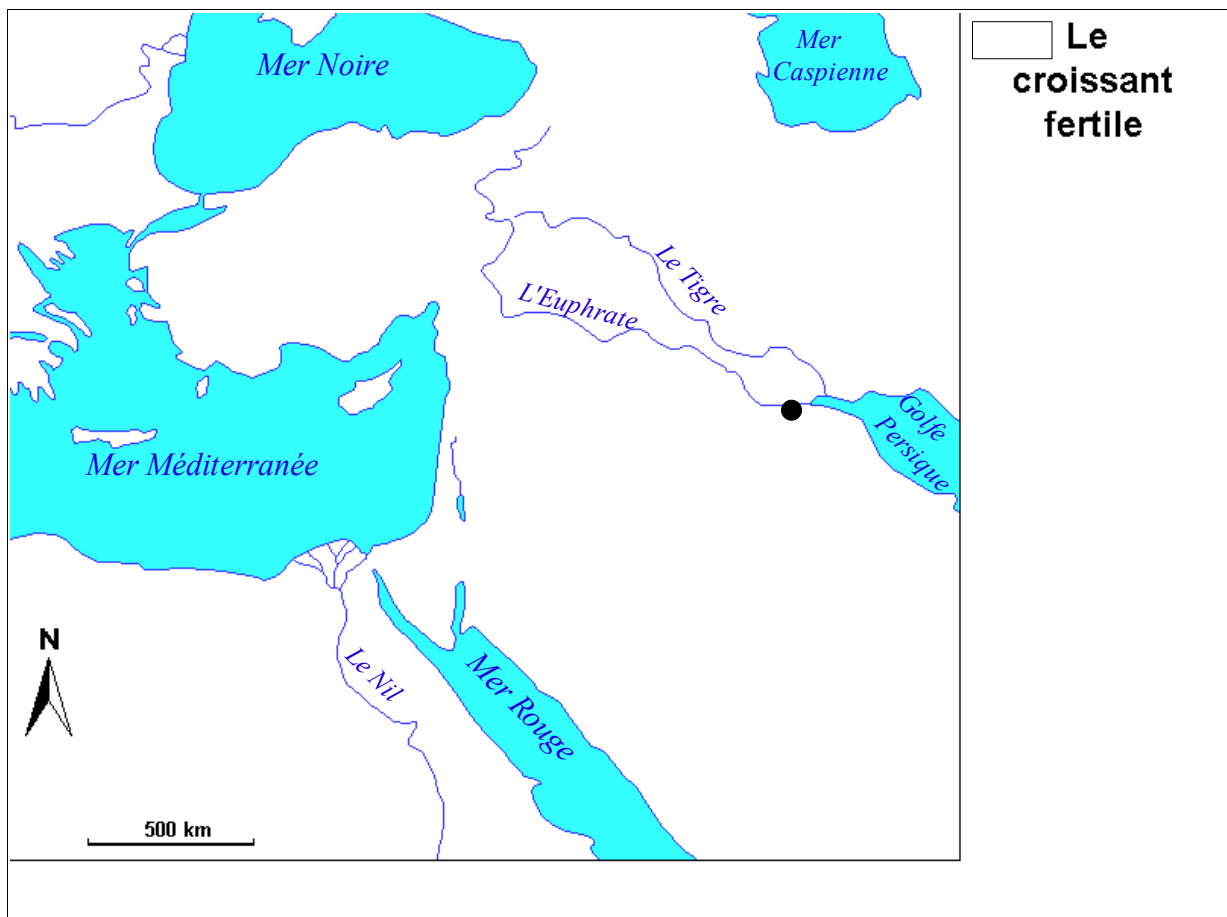
.....

Place cet objet sur la frise chronologique :



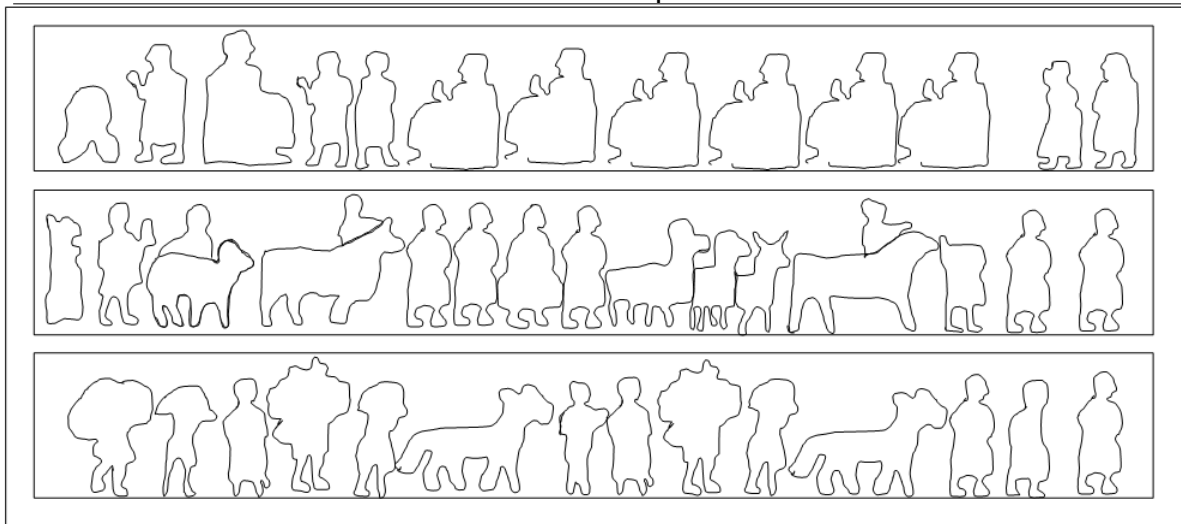
Dans quelle cité a-t-il été trouvé? Place-la sur ton fond de carte.








.....



J'observe et comprends le document :

La face de la paix :



- | | |
|---|--|
|  Le roi |  Les autres serviteurs |
|  Animaux domestiques |  Les invités du banquet |
|  Serviteurs portant des sacs de grains |  Les artistes |
|  Serviteur portant des poissons | |

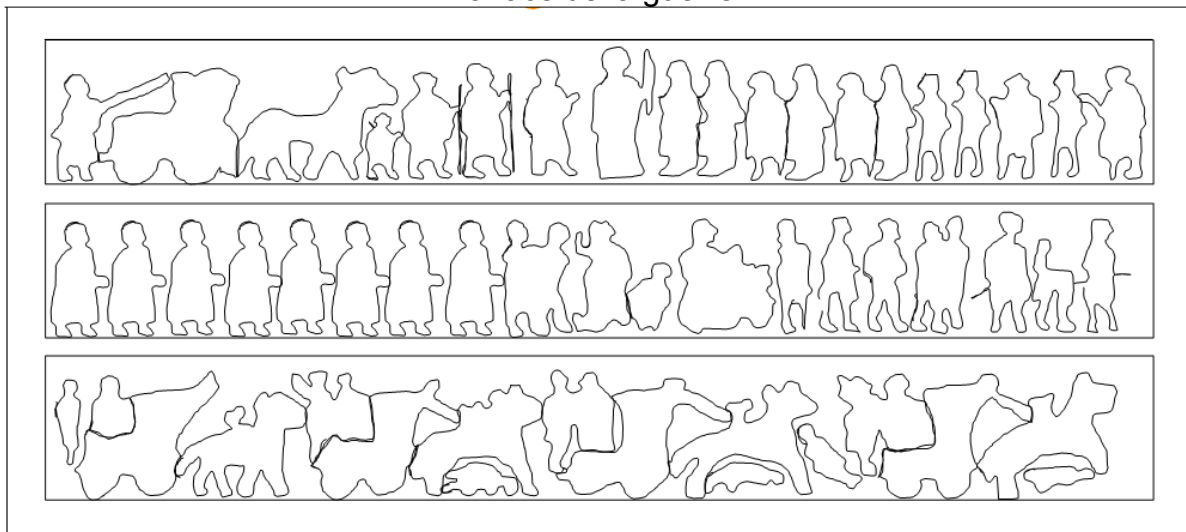
Comment montre-t-on que le roi est le personnage le plus important ?






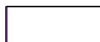
.....

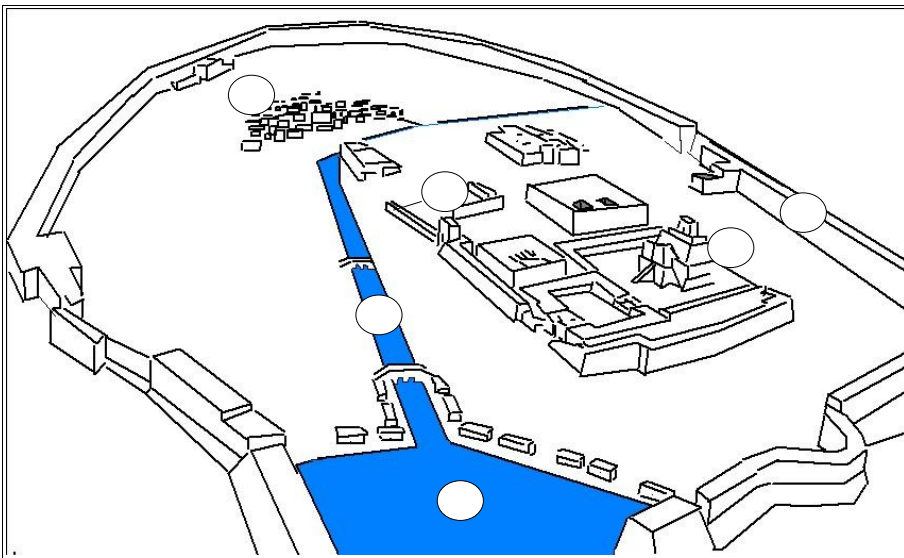
Pourquoi les animaux sont-ils sacrifiés ?

.....

La face de la guerre :



- | | |
|---|--|
|  Le roi-prêtre |  Les chars |
|  Les soldats |  Les soldats ennemis tués au combat |
|  Les prisonniers |  Les chevaux tirant les chars |



Reconstitution de la cité d'Ur :

1. Ziggourat
2. Palais royal
3. Canal
4. Remparts
5. Port
6. Ville

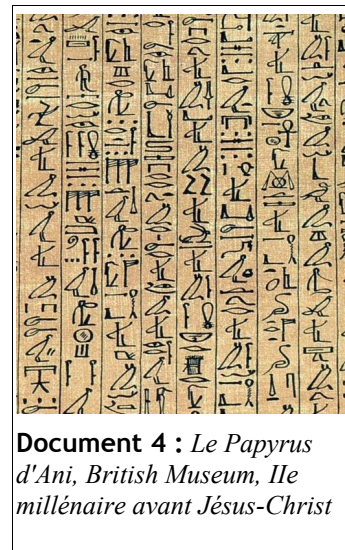
L'invention de l'écriture :



Document 2 : *Tablette d'argile, Mésopotamie, IV^e millénaire avant Jésus-Christ, Musée du Louvre, Paris.*



Document 3 : *Contrat archaïque sumérien concernant la vente d'un champ et d'une maison. Shuruppak, v. 2600 av. J.-C., inscription pré-cunéiforme, Le Louvre, Paris.*



Document 4 : *Le Papyrus d'Ani, British Museum, II^e millénaire avant Jésus-Christ*

Présenter le document 2 :

.....

.....

Quels sont les éléments identifiables ?

.....

.....

Présenter le document 3 :

.....

.....

Comparez les deux tablettes (doc. 2 et 3), que constatez-vous ?

.....

.....

Présenter le document 4 :

.....